



# NORSK BRIDGEFESTIVAL LILLEHAMMER 2020 BULLETTIN ONSDAG 5/8



## Innhold

Tittel	Av	Side
De hadde trumf, men spilte den ikke	Vegar	2
Bjerkebæk	Elisabeth	3
Ole B i motspill	Nils Kvangraven	5
Sluttresultat NM Monrad lag		7
Fargebehandling, Monrad lag	Nils Kvangraven	8
I Kristians hode	Vegar	10
Svar på bridgeoppgave nr. 3	Knut Kjærnsrød	11
Bridgeoppgave nr. 4	Knut Kjærnsrød	11
Noen du kanskje savner	Elisabeth	12
Alltid først ferdig	Vegar	13
En bagatell av 6 stikks forskjell	Knut Kjærnsrød	13
Hvem er dette?		14
Det skal mye til for å stoppe disse damene	Elisabeth	15
Skvis og innspill av Øyvind	Nils Kvangraven	16
Stillingen i konkurransene		17
Dagens melderunde	Elisabeth	18
Bridgefestivalen – alltid beredt	Elisabeth	19

# De hadde trumf men spilte den ikke

Av: Vegar

I dagens første runde i NM Monrad lag var det duket for møte mellom far og sønn Helness. Det endte med 27-12 til Fredrik med makker Espen Erichsen og partnere Cato Sundeng og Per-Ove Grime.

Dette spillet gjorde ikke mer enn 1 IMP på scoren, men hadde et morsomt poeng. Det ble faktisk ikke spilt trumf før i stikk 12, med en innspilt Erichsen som måtte gi bort et trumfstikk:

The screenshot shows a bridge hand interface. At the top left, a red and white card with the number '5' is displayed. The interface is divided into four quadrants representing the players: North (N) T Helness, West (W) F Helness, East (E) Erichsen, and South (S) Helgemo. The North hand contains ♠10643, ♥Q9875, ♦K4, and ♣A5. The West hand contains ♠J972, ♥42, ♦J763, and ♣K104. The East hand contains ♠KQ, ♥KJ3, ♦AQ95, and ♣Q983. The South hand contains ♠A85, ♥A106, ♦1082, and ♣J762. In the center, the bidding sequence is shown: Pass 1NT Pass, Pass 2♣ Pass 2♦, Pass 2♥ Pass Pass, and Pass. A small window on the right shows '2♥ North' and a score of 0-0.

Kløver 8 kom ut ble vunnet av kløver 10 i vest, som fortsatte med kløver til esset i nord. Så følger spar til esset og spar 8 til 9, liten og konge.

Kløver 9 går til konge og stjeling, spar fra nord går til Fredriks 7-er, han fortsetter med ruter til damen hos Erichsen, ruter ess kløver dame som Fredrik kastet en ruter på og Tor trumfet.

Nå følger spar 10 til trumf i bordet, og ruter 10 til knekten, og Tors hjerter 8 ble overtrumfet med knekten.

Da er vi ved stikk 12:

The screenshot shows the same bridge hand interface as before, but now showing the play of the first trick. The North hand is still visible. The West hand is shown with ♠42, ♥42, ♦J763, and ♣K104. The East hand is shown with ♠K3, ♥K3, ♦AQ95, and ♣Q983. The South hand is shown with ♠A10, ♥A106, ♦1082, and ♣J762. In the center, the cards played are shown: ♥8, ♦J, ♥J, and ♦10. A small window on the right shows '2♥ North' and a score of 5-6.

Erichsen er innspilt og må spille hjerter fra kongen, og Tor claimer 7 stikk. Ved det andre bordet fikk Øst spille 1 NT med 8 stikk.

# Bjerkebæk – en perle et steinkast unna

Av Elisabeth

I lunsjen på tirsdag tok redaksjonen en tur til Sigrd Undsets hjem her på Lillehammer.



Museumsvert Ingrid Jostad

En kjempehyggelig museumsvert møtte oss da vi kom inn på Bjerkebæk. Hun skulle gjerne vise oss litt rundt, og forklarte at det ikke ble helt som vanlig. Korona-restriksjonene gjelder her også. Men du verden for en kunnskapsrik dame vi fikk helt til vår disposisjon.

Jeg trodde jeg visste mye om Sigrd Undset, og hadde lest mange av hennes bøker. Så feil kan man ta.

Ingrid begynte med å fortelle kort Undsets biografi og bibliografi i superkorte trekk. Og deretter tok hun oss med ut i hagen, som jo skulle vise seg å være en hel historie i seg selv. Verten Ingrid kunne fortelle at Sigrd Undset var en pengesterk dame og investerte i eiendommen vi befant oss på

Sigrd Undset ble født i 1882 i Kalundborg i Danmark, men da faren arkeologen Ingvald Undset fikk innvilget et statsstipend på kr. 3000 i året, flyttet familien til Christiania i Norge.

Etter ekteskap med Anders Svarstad, og tre barn med han. Paret flyttet fra hverandre i 1919, og noe senere ba hun om skilsmisse fordi hun ville bli katolikk. Undset konverterte til katolisismen og tok navnet søster Olave.

Sigrd Undsets markante anti-nazistiske holdning gjorde det nødvendig for henne å rømme landet under krigen. Via Sverige, og nesten halve verden videre til USA. Reisen tok hele fem måneder. I USA arbeidet hun intenst for å informere om Norges stilling i krigen, talt Norges sak. Dette var en sterk medvirkende årsak til at hun etter krigen (1947) ble tildelt Storkorset av St. Olavs orden. Hun var da den andre kvinnen som var tildelt denne utmerkelsen. Ridder av denne orden var hun allerede i 1930.

I 1922 fikk hun statens diktergasje, eller kunstnerlønn som vi kjenner den som i dag – som den fjerde kvinnen (etter 21 menn).

## BIBLIOGRAFI

- 1904 Første artikkel på trykk
- 1907 Fru Marta Oulie
- 1908 Den lykkelige alder
- 1909 Fortællingen om Viga-Ljot og Vigdis
- 1910 Diktsamlingen Ungdom
- 1911 Jenny
- 1912 Fattige skjæbner
- 1914 Vaaren
- 1915 Fortællinger om Kong Artur og ridderne av det runde bord
- 1917 Splinten av troldspeilet
- 1918 De kloge jomfruer
- 1919 Et kvindesynspunkt
- 1920 Kristin Lavransdatter, Kransen
- 1921 Kristin Lavransdatter, Husfrue
- 1922 Kristin Lavransdatter, Korset
- 1925 Olav Audunssøn i Hestviken Sankt Halvards liv, død og jærtegn
- 1927 Katolsk propaganda Østenfor sol og vestenfor måne Olav Audunssøn og hans børn
- 1929 Etapper, Gymnadenia
- 1930 Hellig Olav, Norges konge Den brændende busk
- 1932 Ida Elisabeth
- 1933 Etapper, Ny række
- 1934 Elleve år, Saga of Saints
- 1936 Den trofaste hustru
- 1937 Norske helgener
- 1938 Selvporetter og landskapsbilleder
- 1939 Madame Dorthea
- 1942 Return to the Future Happy Times in Norway
- 1943 Sigurd and his Brave Companions
- 1947 Lykkelige dager
- 1949 Tilbake til fremtiden
- 1951 Caterina av Siena

## BIOGRAFI

- 1882 Sigrd Undset født 20. mai i Kalundborg, Danmark
- 1884 Familien flytter til Kristiania
- 1893 Faren, Ingvald Undset, dør
- 1898 Eksamen fra Handelsgymnasiet
- 1899 Begynner som kontordame hos AEG
- 1909 Reiser til Roma Møter Anders Castus Svarstad
- 1912 Viet til A. C. Svarstad 30. juni i Antwerpen Opphold i London
- 1913 Anders Castus født i Roma
- 1915 Maren Charlotte født
- 1919 Bosetter seg på Bjerkebæk Hans Benedict født
- 1922 Statens diktergasje
- 1924 Separert fra Svarstad Opptatt i Den katolske kirke
- 1928 Dominikanerinne av tredje orden Nobelprisen i litteratur
- 1930 Ridder av første klasse av St. Olavs orden
- 1935 Formann i Den norske forfatterforening
- 1939 Datteren og moren dør
- 1940 Forlater landet, flykter til USA Anders faller 27. april ved Segalstad bru i Gausdal
- 1945 Vender hjem til Norge
- 1947 Tildeles Storkorset av Den kongelige norske St. Olavs orden
- 1949 Sigrd Undset dør 10. juni Begraves på Mesnali kirkegård

Undset var opptatt av å skape rom for sin skrivekunst på Bjerkebæk. En eiendom hun utviklet etter de første årene bare å ha leid det ene huset. Hennes omfattende, og populære skrivekunst hadde satt henne i økonomisk stand til å kjøpe huset hun leide, og deretter nabohuset, som ble hennes skrivestue.



*Til venstre det første huset hun leide, til høyre det som ble skrivestuen*



Estetikk var viktig for henne og hun utviklet haven til et flott sted å ha utsikt til fra sine vinduer og å ha frukttrær i. Hagen forfalt under tyskernes okkupasjon (de konfiskerte eiendommen hennes), men hun fikk den i stand igjen etter krigen.

Det de fleste nok forbinder med Sigrid Undset er Kristin Lavransdatter – triologien. Mens hennes forfatterskap favner så mye mer, og mye mer spennende verker (etter min mening).

Noen av hennes tidligste verker er skrevet i nærmest provoserende realisme – enkelte verk hadde etter datidens standard så nærgående skildringer av kvinnelig seksualitet at de ble en litterær skandale. I 1928 mottok hun Nobelprisen i litteratur, som den første og hittil eneste norske kvinnen som har fått denne prisen.

Jeg anbefaler en tur til Bjerkebæk, som ikke er lange gåturen fra hotellet (kart i redaksjonen). En fin avkobling fra kortene – og ikke minst en mulighet til å filosofere litt over hva vi lærte og ikke lærte på skolen da min generasjon gikk der. Det er så uendelig mye jeg ikke visste om denne forfatteren. Man tror liksom man kjenner henne etter å ha lest Kristin Lavransdatter, Jenny og Fru Marta Oulie. Det er faktisk helt feil. 😊

# Ole B i motspill

Av Nils Kvangraven

Ole Berset har vært en god lagkamerat for meg siden tidlig på 2000-tallet. Han gjør ikke så mye ut av seg og de få gangene han sier noe er det stort sett med et litt for selvkritisk blikk. Ole er rett og slett en av Norges beste bridgespillere.

I NM Monrad Lag har Ole gledet meg med flere fine lister, dette spillet fra kamp 4 satte jeg ekstra pris på.

Syd            ♠ E 7 6  
Alle           ♥ E K 6 5  
                  ♦ 10  
                  ♣ E 8 7 6 3

♠ K 10 9 5 4                    ♠ kn 8 3  
♥ kn                                ♥ 10 8 7 4 2  
♦ D 7 5 4                        ♦ 9 8 6  
♣ K 5 2                            ♣ D 10

♠ D 2  
♥ D 9 3  
♦ E K kn 3 2  
♣ kn 9 4

Ekren		Ole B	
Vest	Nord	Øst	Syd
			1 ♦
1 ♠	Dbl	P	1 NT
P	3 NT	P	P
P			

Ole unngikk sparutspill som gir spillefører en enkel reise til sin kontrakt, Ole spilte ut kløver 2. Spillefører stakk med ess og ba om ruter 10 som fikk seile rundt. Vinner Ole med damen har spillefører 9 enkle stikk med 1 i spar, 3 i hjerter, 4 i ruter og 1 i kløver. Ole lot derfor ruter 10 vinne stikket for å gjøre det litt vanskeligere for spillefører.

Spillefører kan fortsatt vinne sin kontrakt ved et skvis/innspill mot Ole, men spillefører kunne ikke se kortene på baksiden. Han fortsatte med kløver som Bjørn Olav Ekren vant med damen. Nå kom spar i vri til 2, 9 og 6. Ole fant beste motspill da han fortsatte med spar konge som trakk knekt fra Ekren og damen fra spillefører.

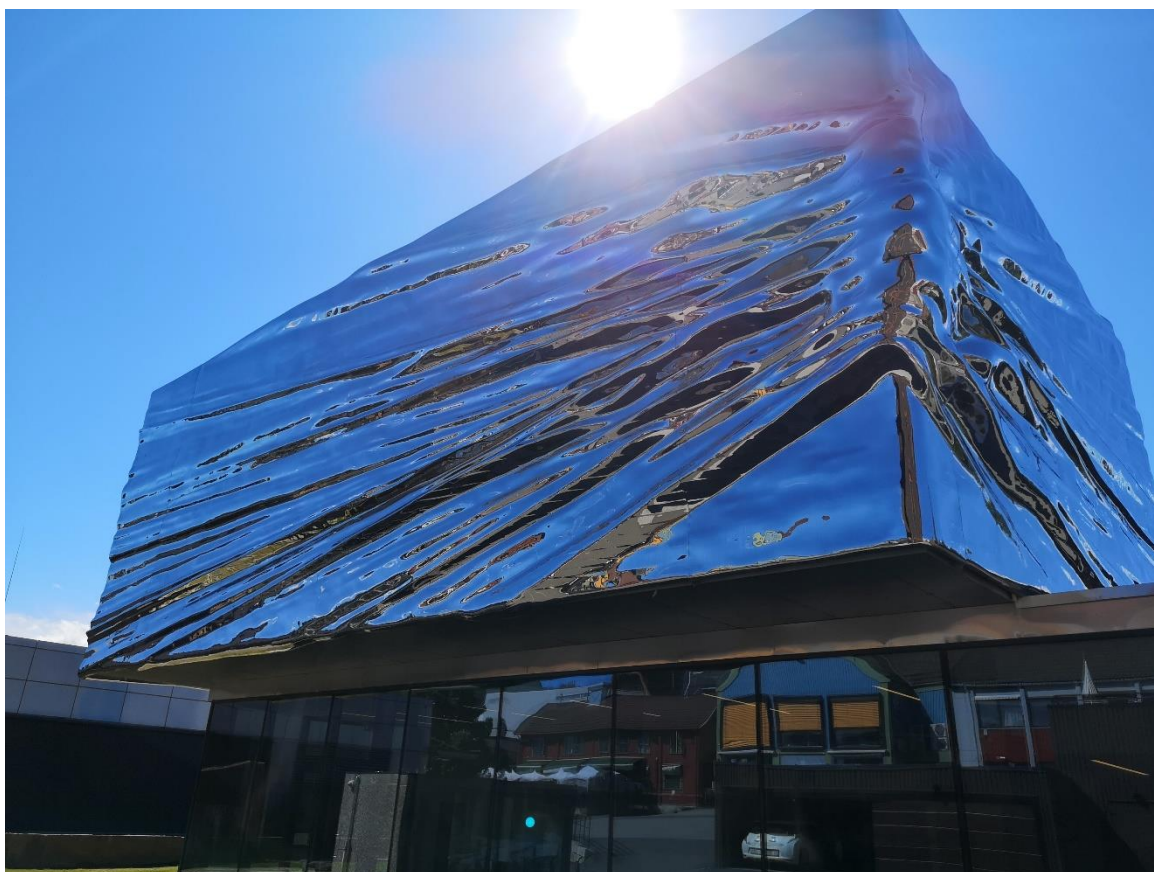


Fra Maihaugen

Hvis spillefører lasjerer den andre sparen, stikker neste og spiller 3 runder hjerter hvorpå han er inne hos syd på hjerter dame vil kontrakten gå hjem da sluttposisjonen blir dette

Syd	♠ -		♠ -
Alle	♥ 5		♥ 10 8
	♦ -		♦ 9 8
	♣ 8 7 6		♣ -
♠ -			
♥ -			
♦ D 7 5			
♣ K			
	♠ -		
	♥ -		
	♦ E K kn		
	♣ kn		

Nå frir syd seg med kløver, vest kommer inn på kongen, men må spille tilbake fra ruter dame. Men spillefører måtte gjette og bommet da han testet ruterfargen fra topp. Spilleføringen kunne lykkes hvis ruterordenen var fordelt 3-3 hos motparten. Denne gangen ble det hele en beit da spillefører vant 1 stikk i spar, 3 i hjerter, 3 i ruter og 1 i kløver. Det er slik man vinner i bridge, setter motparten på prøver de ikke består. Et flott motspill av Ole B.



Arkitektur fra Lillehammer sentrum

# Sluttresultat NM Monrad lag



Plass	Poeng	Navn	Lagsammensetning
1	161,00	C	C Bakke – TE Grude – F Helness – E Erichsen
2	154,89	Mr. Lee	BO Ekren – OA Berset – N Kvangraven – T Lie
3	153,56	Grime	T Helness – G Helgemo – P-O Grime – C Sundeng
4	147,55	KK	L Eide – O Frydenberg – P Marstrander – K Ellingsen
5	144,13	Ruter 7	S Vestveit – T Hagen – I Lyngen – R Jensen
6	139,28	KULTUR	H Sunde – S Holmøy – TA Nitter – JK Lutro
7	138,94	Heimdal	A Rasmussen – PE Austberg – G Grøtheim – P Tøndel
8	138,72	Nord og Sør	G Austad – J Austad – MD Austad – M Sætre
9	137,59	Sølvknekt 1	T Månunum – A Thorfinnsson – O Mikkelsen – S Bjertnes
10	135,00	Såpen	SF Simonsen – LA Johansen – SJ Aal – K Bogø
11	133,66	some	SAN Olsen – A Kindsbekken – R Voll – EC Fasting
12	133,34	Elgåsen	S Martinussen – DH Paulsen – JH Skoglund - JFKarlsen
13	132,64	Is og brus	GT Vist - T Heskje – M Harding – AK Fuglestad
14	131,71	LUFC	G Enge – T Herstad – KA Olsen – AR Gunnarsson
15	130,79	Lenmann	SA Bøe – G Berg – E Morken – G Nordby



# Fargebehandling i Monrad lag

Av Nils Kvangraven

I første sesjon av NM Monrad Lag ble dette spillet heftig diskutert blant deltagerne. En spennende melding ga spillefører en fargebehandling i prøve.

Syd            ♠ E K 5  
Ingen        ♥ D 10 9 4 3  
              ♦ E 9 3  
              ♣ 8 7

♠ D 7  
♥ E 8 5  
♦ K D 5  
♣ E K kn 5 2

Nesten alle meldte slem. De fleste 6 hjerter og noen 6 NT. Hvordan ville du spilt 6 hjerter når vest spiller ut spar 4 (norsk fordeling).

Det er selvsagt trumffargen du har en utfordring i. Jeg tenker du har to hoved muligheter

A. Starte med trumf ess fulgt av liten trumf fra syd. Hvis vest følger lavt begge ganger har du et nytt valg, kappe med 9 (A1) eller gå opp på damen (A2)?

B. Neste mulighet er å satse på dobbeltfinessen igjennom øst. Også her har du et valg, starte med damen (B1) eller spille liten til åtteren (B2)?

Jeg har satt opp løsningen i tabellform

Vest	Øst	Antall	%	A1	A2	B1	B2
K kn x x x	-	1	1,96 %	4	4	3	4
K kn x x	X	3	8,48 %	4	3	3	3
K kn x	Xx	3	10,17 %	4	4	3	3
K kn	X x x	1	3,39 %	4	4	3	3
K x x x	Kn	1	2,83 %	4	4	4	4
K x x	Kn x	3	10,17 %	3	4	4	4
K x	Kn x x	3	10,17 %	4	4	4	4
K	Kn x x x	1	2,83 %	4	4	3	4
Kn x x x	K	1	2,83 %	5	4	4	4
Kn x x	K x	3	10,17 %	4	3	4	4
Kn x	K x x	3	10,17 %	4	4	4	4
Kn	K x x x	1	2,83 %	4	4	4	3
X x x	K kn	1	3,39 %	4	4	4	4
X x	K kn x	3	10,17 %	3	3	4	4
X	K kn x x	3	8,48 %	3	3	4	4
-	K kn x x x	1	1,96 %	3	3	3	3
				69,2 %	60,7 %	71,2%	73,1%

Tabellen viser hvor mange stikk spillefører vinner i fargen ved aktuell fargebehandling.

Jeg har gitt spillefører mulighet for å vinne sin kontrakt selv med 5-kort trumf hos vest. Det kan være jeg har vært litt for snill slik at den linjen burde trekkes ifra.

Ut fra min beregning gir alternativ B2, en liten trumf til åtteren, beste odds på drøyt 73 %.



Aktuelt så spillet ut som dette:

Syd	♠ E K 5		
Ingen	♥ D 10 9 4 3		
	♦ E 9 3		
	♣ 8 7		
♠ 10 9 4 3		♠ kn 8 6 2	
♥ K kn 7 6		♥ 2	
♦ 8 4		♦ kn 10 7 6 2	
♣ D 10 3		♣ 9 6 4	
	♠ D 7		
	♥ E 8 5		
	♦ K D 5		
	♣ E K kn 5 2		

De som fulgte oddsen og satset på dobbeltfinessen igjennom øst måtte notere beit. Startet du med trumf ess fulgt av liten til 9 kunne du notere hjemgang og suksess. Ble du spillefører i 6 NT var det derimot noe helt annet. Nå har du kløverfargen å «falle tilbake på» hvis hjerteren ikke ordner seg. Derfor vinner du utspillet med spar dame og spiller liten hjerter fra syd i annet stikk. følger vest lavt må du velge, la du nieren vant du din kontrakt.



Artikkelforfatteren med lagkamerater på 2.plass på pallen etter NM Monrad lag.

# I Kristians hode

Av: Vegar

Et tilsynelatende rolig spill skiftet karakter da Kristian Ellingsen fant fram den røde lappen i dette spillet fra 11. runde i NM Monrad lag.

Hand 11 (D)

N Vestveit: ♠KQ, ♥AQJ852, ♦, ♣Q7653

W K Ellingse: ♠J75432, ♥107, ♦76432, ♣

E Marstrande: ♠1096, ♥K94, ♦K108, ♣J1082

S Hagen: ♠A8, ♥63, ♦AQJ95, ♣AK94

Bidding sequence:

	W	N	E	S
1	Pass	1♥	Pass	2N
2	Pass	3♥	Pass	3N
3	Pass	4♣	Pass	4

Meldingene gikk:

V	N	Ø	S
			1 ru
p	1 hj	p	2 NT
p	3 hj (1)	p	3 NT
p	4 kl	p	4 ru
p	4 NT	p	5 ru
p	6 hj	p	p
X !!	p	p	p

1) Krav

Peter Marstrander fant ut at siden syd hadde ruter var det sannsynlig at det var den fargen Kristian ville ha ut, og startet med ruter 8. Den gikk til esset i bordet, og så fulgte hjerter til damen og kongen.

Nå var ikke Peter sen om å vri kløver, og beten var faktum.

«Det var langt fra en risikofri dobling, men motparten hadde ikke prøvd 5 NT, så makker måtte nesten ha et stikk. Så om han finner utspillet så er det bet» uttalte en fornøyd Kristian Ellingsen etter runden.

Marstrander fant ikke utspillet, men fikk en sjanse til 😊

Ved et annet bord fikk Tor Helness spar ut, stakk med esset og spilte hjerter til damen som vant. Uten ruter spiller Tor en kløver til esset for å ta hjerterkappen en gang til, dermed gikk også han en bet.



Det vi ikke fikk se, som redaktøren hadde gledet seg til, var å se om en spillefører hadde taklet kløverfargen i henhold til Kvangravens instruktive artikkel i åpningsbulletinen, men det fikk vi aldri sett 😞

# Svar på bridgeoppgave nr. 3

Av: Knut Kjærnsrød

Vest spiller ut ruter ess og konge, Øst legger treeren og toeren og Syd fireren og knekten. Hva bør Vest spille i stikk tre?

Hvis Øst har et stikk i hjerter, er det automatisk bet, men vi går ut fra at Syd dekker fargene. Etter meldingene må han i hvert fall ha esset. Det kan uansett ikke være feil å spille en ruter til sannsynlig dobbelrenons i stikk tre. Syd må stjele på en av hendene, og vi lar han beholde de to første trumfstikkene. Prøver han seg med en tredje, tar vi esset og fortsetter ruterfargen som Syd må bruke sin siste trumf på. Dermed blir det to bet. Det beste Syd kan gjøre, er å la Vest få en stjeling i kløver etter to sparrunder. Da blir det bare en bet.

**Altså: ruter 9,8 eller 7 er rett svar.**

# Bridgeoppgave nr. 4

Av: Knut Kjærnsrød

## Oppgave 4:

S/Ø-V

♠ K 9 4  
♥ 10 9 7 5 3 2  
♦ K 9 3  
♣ E  
N  
S  
♠ E Kn 8 6  
♥ E D Kn 6 4  
♦ E Kn 6 5  
♣ –

Meldinger:

S	N
1 hj	4 hj
6 hj	pass rundt

Vest spiller ut kløver dame til bordets ess, toeren fra Øst, hva skal Syd legge fra hånden?

Løsning sendes som vanlig til [festivaloppgaver2020@vegar-naess.net](mailto:festivaloppgaver2020@vegar-naess.net) innen torsdag kl. 16:00, eller ved oppmøte i redaksjonen med samme tidsfrist!

# Noen du kanskje savner?

Av Elisabeth

Søndag vinket vi «hadet» til forrige års Bridgeildsjel, Inger Hjellemarken. Hun dro nordover igjen etter å ha gjort en kjempeinnsats på opplæringen av juniorene. Inger hadde i hovedsak ansvaret for å lære ungdommene klubbdrift – men ekstra vekt på forberedelser til og gjennomføring av klubbens årsmøte. Fra det vi så kan mange klubber vente seg en godt skolert generasjon som vil kunne gjøre kjempeinnsats i de ulike klubbene fremover.

Før avreise ble det en del fliring da jeg spurte om hun ikke skulle bli – og noen pussig uttalelser om at hun jo hadde vært her en uke, etterfulgt av hjertelig fnising fra de som hadde undervist sammen med henne (og et par stykker til).



Inger hadde nemlig klart for en gangs skyld å gjøre noe feil. Hun hadde nemlig før forrige helg pakket snippesken og satt seg på toget sydover fra Heimdal (det er ved Trondheim).

Sånn omtrent ved Støren kokte det litt i Inger, ikke av sinne – men av bange anelser. For mange av oss er Støren knyttet til Bør Børson og et lite wienerbrød, men for Inger vil det en tid fremover være forbundet med en varm og ekkel følelse av at noe er galt.

Og galt var det – helt gal uke. Heldigvis var Terje hjemme og hev seg i el-bilen og dro til Berkåk for å hente Inger hjem igjen.

Det er vel 73 kilometer fra Heimdal til Berkåk, og naturligvis like langt tilbake. For enkelte el-biler er det helt grei distanse. For å si det sånn: det er ikke en sånn elbil Inger og Terje har.

Men pyttssann, dette ordner seg nok tenkte Inger da hun gikk av toget for å vente på Terje, det er jo ladestasjon på Berkåk, og hun gikk dit. Begge ladestasjonene meldte «ERR».

Men Inger er ikke rådløs, og i tillegg er hun lokalkjent. Så det gikk greit å komme seg ned til Støren, hvor det var ladestasjon – riktignok ikke av det beste slaget, så der ble paret en god stund før siste etappe hjem. For ordens skyld kan det nevnes at Inger valgte flyet hjem på søndag 😊



# Alltid først ferdig!

Av: Vegar




Når Sofies Verden sammenligner listene sine, så har de andre lagene mange spill igjen. «Vi vinner da noen kamper allikevel», Sofie er fornøyd med foreldrene og makkeren 😊

## En bagatell av seks stikks forskjell

Av: Knut Kjærnsrød

Det er vel heller sjelden at et utspill kan gjøre en forskjell på hele seks stikk, men i den andre kampen i mix-lag mellom Bållå og Eva og Ingeborg skjedde akkurat det.

♠ K4		
♥ T652		
♦ KJ98		
♣ EK4		
♠ 8		♠ EDJT63
♥ EKD43		♥ J8
♦ 7		♦ T643
♣ D98632		♣ 7
		
♠ 9752		
♥ 97		
♦ ED52		
♣ JT5		

I spill 10 åpnet Øst med svake 2 spar, og etter to passer meldte Johnny Holmbakken 2 NT som ble sluttkontrakten.

Øst spilte ut spar dame, men da kunne Johnny sope inn åtte stikk ved hjelp av ruterer og en kløverfinesse. Hvis Øst hadde staset på å legge ned hjerter knekt, henter Ø-V 11 majorstikk og seks bet i kontrakten. Ved det andre bordet var kontrakten 3 ruter N-S med en bet, og den mulige svingen var på 17 imp!

# Hvem er dette? (4)

Av: Vegar

Hvem kan så disse personene være?



Løsning sendes som vanlig til [festivaloppgaver2020@vegar-naess.net](mailto:festivaloppgaver2020@vegar-naess.net) innen torsdag kl. 16:00, eller ved oppmøte i redaksjonen med samme tidsfrist!

## Svar på oppgave 3

Av: Vegar

Det var årets ildsjel 2018, Eva Hagen, og fungassen Espen Rostrup Nakstad fra Helsedirektoratet som var svarene på gårdsdagens bilder.



Det er en svært snill og kosete hest på Maihaugen 😊

# Det skal mye til for å stoppe disse damene

Av Elisabeth

På bridgefestivalen i fjor ble vi litt kjent med Heidi Helle, som da spilte sittende i rullestol etter et stygt fall på fjellet.

I år er Helle her igjen, selvsagt men nå uten tekniske hjelpemidler som rullestol og krykker. Men fortsatt med litt ekstraustyr i form av metalldeleer som snart skal opereres ut av beinet.



I år har hun overlatt «rullestol-stafetten» til Astrid Grønnesby.

Begge trønderne er i kjent, godt trønderhumør og ser lyst på hele situasjonen.

Også Astrids rullestol-tilværelse under denne bridgefestivalen skyldes et fall som fikk alvorlige konsekvenser.

Fliret sitter løst når hun bemerker at hun ikke anbefaler Arve Tellefsen på øret når en får spinalbedøvelse. Velg noe mer bråkete, som overdøver drillen er hennes anbefalinger til de som eventuelt skal gjennom det samme.

På spørsmål til Helle om hun har vært på fjelltur etter fjorårets fall, svarer hun at det har hun. Og legger smilende til at det ble med skyliften både opp og ned.

Ellers er det mye som er likt for de to trønderdamene. Også Astrid var fast bestemt på deltakelse på festivalen fra hendelsen fant sted.

Første klare kommentar fra Astrid etter inngrepet var:

«Bere mæ – må æ spill NM i roillestol?». Hvorpå sykepleieren spontant hadde spurt: «Paralympics?!»

Både Helle og Astrid skal spille mix lag og mix par. Astrid har sittet i sofaen på gangen utenfor spillelokalet og fulgt med på BBO. Hun har fått med seg festivalledelsens gjentatte oppfordringer om at det må ryddes ved bordene. Og kommenterer at bridgespillere nok er mer omsorgsfulle enn ryddige – for hun får stadig tilbud om hjelp og spørsmål om det går bra med henne.

Begge damene er helt enige om at det er greit for dem om det ikke er nødvendig for dem at noen overtar rullestol-stafetten på neste bridgefestival. Vi ønsker dem lykke til.



# Skvis og innspill av Øyvind

Av Nils Kvangraven

En av de mange trofaste bridgevennene vi har fra Søgne er Øyvind Lorentsen. Når det er bridgefestival er selvsagt Øyvind på startstreken.

På dette spillet fra Patton fikk han virkelig sving på spilleføringen og tok full nytte av den avslørende doblingen.

Vest	♠ K D kn 5	
Ingen	♥ E 9 6 3	
	♦ K 9 4	
	♣ 6 4	
♠ E 8 4 3		♠ 9 6
♥ kn 7		♥ D 10 5 4
♦ D kn 7 3		♦ 10 8 2
♣ 9 7 5		♣ K D kn 2
	♠ 10 7 2	
	♥ K 8 2	
	♦ E 6 5	
	♣ E 10 8 3	

		Øyvind	
Vest	Nord	Øst	Syd
P	1 ♣	P	2 NT
P	3 NT	Dbl	P
P	P		

Øst hivde innpå en grisk dobling med kløver bak åpner (trodde han). Men i Patton er det gjerne slik at man sitter litt lengre frempå stolen når anledningen byr seg.

Vest startet motspillet med hjerter knekt til liten, liten og liten! Hjerter 7 løp så til liten, 10 og konge.

Spar 10 stakk vest med esset og vridde kløver til knekt hos øst, nok en gang lasjerte Øyvind.

Kløver dame stakk han med damen og hentet sine stikk i spar samt ruter konge frem til denne posisjonen

	♠ -	
	♥ E 9	
	♦ 9 4	
	♣ -	
♠ -		♠ -
♥ -		♥ D 5
♦ D kn 7		♦ -
♣ 9		♣ K 2
	♠ -	
	♥ 8	
	♦ E	
	♣ 10 8	

Øyvind spilte ruter til ess, men hva skulle øst kaste?

En hjerter gir det niende stikket i den fargen så det måtte bli en kløver. Kaster øst en liten kløver frir Øyvind seg med kløver til kongen og øst må spille tilbake hjerter fra D 5. Derfor kastet øst kløver konge i håp om at kløver 10 var hos vest.



Dermed kunne Øyvind ta resten av stikkene med kløver 10, kløver 8 og hjerter til ess. doblet overstikk ga selvsagt 2-0 i Patton og et godt bidrag til en hyggelig totalscore.



Spilletts helt

## Stillingen i konkurransene

14 poeng: Oddmund Midtbø  
10 poeng: Kenneth Syversen  
6 poeng: Per Bryde Sundseth



# Dagens melderunde

Av: Elisabeth

Det var Geir Helgemo og Jessica Larsson som ikke var helt heldige med denne melderunden i dag:

D  
**25**

N Helgemo

☰

♠K942

♥64

♦KQJ

♣Q842

W

N

E

S

E J E Furune

♠A63

♥QJ972

♦43

♣KJ5

W T Heskje

♠QJ1075

♥10853

♦72

♣107

S J Larsson

♠8

♥AK

♦A109865

♣A963

6NTx

South

0

0

V	N	Ø	S
	1 kl	1 hj	2ru
2 hj	3 ru	p	3 hj
p	4 ru	p	4 NT
p	5 ru	p	6 ru
p	p	X	6 NT
p	p	X	p
p	p		

Spar dame var et naturlig utspill, og Ø/V hentet 3 sparstikk før Larsson kunne claime.



# Bridgefestivalen «Alltid beredt»

Av Elisabeth

Ved redaksjonsbordet følger vi med på litt av hvert. Det er mange faner oppe på datamaskinen samtidig. Selvsagt bridgefestivalen, med flere faner og BBO (selvsagt>), men også nyhetssider.

På onsdag i 12 tiden var dette en overskrift på VG:

The screenshot shows a news article from VG. At the top, there are statistics for COVID-19: 9362 Bekreftet smittet (with a red +29), 11 Innlagt (with a red +1), and 256 Døde. The headline reads: **NÅ: Nakstad: Nye råd om munnbind om kort tid**. To the right, there is a sidebar with other news items, including one about Meghan Markle and another about COVID-19 cases in the world.

Med følgende tekst når en klikket på nyheten:

## Nakstad: Nye råd for kollektivreiser

Assisterende helsedirektør Espen Rostrup Nakstad sier at det om kort tid vil komme nye råd for blant annet munnbind og reiser med kollektivtransport.

– Nye råd vil komme om få dager, sier han til TV 2.

Helsemyndighetene ser blant annet på hvordan man kan få ned antall reisende som reiser samtidig. De ser også på hvordan arbeidsplasser kan ha hjemmekontor og justere arbeidstidene, ifølge Nakstad.

– Klare råd om hvilke situasjoner der munnbind blir aktuelt, vil også komme, sier han.

Den siste tiden har blant annet fylkesordfører Jon Askeland (Sp) i Vestland bedt nasjonale myndigheter om å vurdere påbud om munnbind i kollektivtrafikken. I forbindelse med oppstart etter sommerferien er både han og helsebyråd Robert Steen (Ap) i Oslo bekymret for smekkkfulle vogner i kollektivtrafikken.

Bridgefestivalen og Norsk Bridgeforbund har i denne Koronatiden vist et stort ansvar, og vært godt forberedt.

Det er derfor vi i redaksjonen minner om at det er munnbind å få kjøpt både her på festivalen. Både de vi tidligere har skrevet om i tekstil til kr. 269,- og «standardvarianten» til kr. 20,- per stykk.

Disse fås kjøpt i «bridgeresepsjonen» - hos Eli Ann (ja, hun som tar imot betaling).

Så skulle noen føle behov for munnbind – så kan det løses enkelt her på festivalen.

