



NORSK BRIDGEFESTIVAL LILLEHAMMER 2020 BULLETTIN TORSDAG 6/8



Innhold

Tittel	Av	Side
13 betyr ulykke?	Vegar	2
Ingen har fortalt	Elisabeth	3
Det store spillet i mix lag	Nils	4
Jeg har vært på byen	Elisabeth	5
Bridgeoppgave nr. 5	Knut	8
Fint motspill av Bjørn B Leinan	Nils	9
Er du sulten og liker kinesisk	Elisabeth	10
Hvem er dette?	Vegar	11
Appelsak fra mix lag		12
Melder du som Saur?	Nils	15
Et rent juniorlag på BBO		16
Turbofikk med seg stikkene	Vegar	17
Ny stormester		17
Noen prøver fra festivalen	Nils	18
Trengte resultat	Vegar	21
Onsdags quiz-vinnerlag		22
Spennende avslutning NM mix lag		22

13 betyr ulykke?

D 13	N Helgemo ♠ 10 ♥ AQ86 ♦ Q943 ♣ A873	
W H Erichsen ♠ Q ♥ K742 ♦ 852 ♣ 109542	W N E S 1♣ 1♠ Pass Pass Dbl Pass Pass Pass	E E Erichsen ♠ K9862 ♥ J1093 ♦ AJ10 ♣ 6
	S Larsson ♠ AJ7543 ♥ 5 ♦ K76 ♣ KQJ	1♠x East 0 0

Dette er sikkert ikke et spill som vil bli husket lenge, men det illustrerer ganske tydelig forskjellen mellom en vanlig klubbspiller og en spiller på høyt nivå.

Etter kløveråpning av Geir Helgemo i nord går Espen Erichsen inn med 1 spar på en hånd som veldig få klubbspillere hadde sagt noe annet enn pass med.

Jessica Larsson starter med kløver konge og dame, som Erichsen stjeler. Hjerter knekt går til damen i nord, nå følger spar 10. Litt unøyaktig av Helgemo, som vel burde spilt en liten kløver nå for å presse Erichsens trumfbeholdning ytterligere?

Sparen går til esset, og Larsson fortsetter med nok en spar. Hjerter 10 til esset, og Helgemo fortsetter med liten ruter til 10 og konge.

Kløver knekt stjeles med spilleføres nest siste trumf, og han tar med spar konge i neste stikk.. Erichsen får også for ruter ess, -2 og 500 ut.

Hva så ved det andre bordet? Der spilte Gunn og Fredrik Helness N/S mot Marianne Harding og Per Tjelmeland. Meldingsforløpet gikk identisk, Marianne meldte også inn 1 spar.

Utspillet fra Gunn Helness var hjerter 5 til damen, og spar til esset før kløverskift. Det ble 5 stikk til spillefører også her.

Hvis N/S får melde i fred, så er de i utgang, med 50/50 hjemgang i 3 NT, og 100% bet i 4 spar. Så N/S gjorde lurt i å ta med seg poengene.



Ingen har fortalt meg

Av Elisabeth

At i retning nord er vi nærmeste nabo til en lekker idyll. Der ligger nemlig badedammen. Når solen endelig satt fart oppover på kvikksølvet hørtes det glade stemmer fra bak bringebærkrattet et sted. Dette måtte undersøkes – særlig når man er nysgjerrig utsendt fra bulletin-redaksjonen.

Joda det var glade stemmer, fra solende og badende i flere alderskategorier.



Helt utrolig i solskinnet – klar for solende og badende ligger denne idyllen der. Muligens kjent for alle dere andre, men jeg syntes jeg fant en luvel.

Det er Mesnaelva som de i 1900 bygget en inntaksdam for elverket i. Men helt fra 1919 ble den benyttet som badedam.

Badedammen inngår også i Mesna Kultursti – og mange skilt forteller litt om det du kan se ved å ta en tur på denne stien.

Er det pent vær i morgen skal joggeskoene få seg en ny luftetur (i gå-tempo).

Det store spillet i Mix Lag

Av Nils Kvangraven

Det blir noen spill hvor resultatene slår litt ekstra stort ut i løpet av en lang festival. Fra NM Mix Lag kommer dette spillet hvor noen store scorer ble notert.

La oss først se på Atle Stray og Inger Lene Hangeland som ordnet toppnotering for egen maskin.

Vest	♠ 10 9 8	
NS	♥ E K D kn 10	
	♦ E 9 5 4	
	♣ E	
♠ E 5		♠ 7 4 2
♥ -		♥ 9 8 7 5 4 2
♦ K 10 8 7 6 3		♦ D 2
♣ 8 6 5 4 2		♣ K D
	♠ K D kn 6 3	
	♥ 6 3	
	♦ kn	
	♣ kn 10 9 7 3	



	Stray		Hangeland	
Vest	Nord	Øst	Syd	
2 NT	Dbf	3 ♣	3 ♠	
P	5 ♠	P	6 ♠	
P	P	P		

Inger Lene valgte å melde egen farge i stedet for å doble motparten. Litt forsiktig, men det kan være god taktikk i lengden i lagkamp. Atle Stray tok godt i da han hoppet til 5 spar med sin 3-kort støtte. Inger Lene tolket meldingen riktig som spørsmål om kvalitet på trumffargen og løftet pent til slem.

Ruter i utspill ble vunnet med ess. Spar 10 vant vest med esset og spilte ny ruter til trumf hos syd. Meldingene hadde gitt en god indikasjon på kortfordelingen med minst 10-kort i minor hos vest. Inger Lene spilte derfor kløver til ess, spar til knekt og sjal en kløver. Nå fulgte hjerteren fra topp med avkast av alle håndens kløver. Den siste trumfen hos øst kom ikke på banen før spillet var avgjort, og Inger Lene kunne notere 1430 i riktig kolonne.

I lukket rom tok spillet en annen vending da nord ble spillefører i 4♥. med kløver konge i utspill kom spillefører i problemer etter å ha tatt en runde trumf. Hun mistet kontroll på spillet og gikk en beit, det ga 17 imp til Inger Lenes lag.

Spillet ga store utslag i flere kamper. En morsom historie fra en kamp var hvor 3 kløver ble doblet, den kontrakten gikk hele 6 beit for 1400 til NS. Fornøyd gikk NS til sammenligning med en skikkelig god-bit på kampens siste spill. Men da ble det 7 imp i utbetaling, lagkameratene hadde balansert med 4 NT og ble doblet i 5 kløver for 1700 i beit!

Jeg har vært på byen

Av Elisabeth

Lett oppildnet av en venninnes tilbakemelding på bulletinene på Facebook («Vi blir inspirert til å dra til Lillehammer igjen») – så tok jeg bridgefri og «gikk på byen». Med de tre spørsmålene på blokka:

1. Lillehammer har ca 28000 innbyggere. Hvor mange medlemmer tror dere Norsk Bridgeforbund har?
2. I fjor var festivalen i Drammen. Drammensbrua er landets lengste. Vet dere hvilket nummer i den rekken Mjøsbrua (som ligger syd for Lillehammer) er?
3. Norge har 7 landslag i bridge. Tror dere de fleste deltakerne i disse lagene er over eller under 26 år?

I nabohuset til festivalhotellet bor Hallgeir Greger (som nettopp har kommet hjem etter å ha vært i Askim og «høstet» til vinteren. Han blir gjerne med og svarer på våre tre spørsmål. Han hadde disse svarene:

1. 20 tusen (hadde det vært så vel!)
2. sjette plass (det var jo ikke veldig grov bom)
3. Under – flinkt, for det er jo riktig. Han ville høre litt mer om dette og det fikk han jo – og ble imponert over bridge «ungdommen» og gleder seg til vi er tilbake neste år

Jeg takker for hjelpen, og tusler videre. Midt i første nedoverbakke. Møter jeg en mor med sønn. De ville ikke være med på bildet, men ville gjerne høre litt om bridge.

Nå er jeg ikke tung å be om det, så lenge det ikke er noe komplisert motspill eller noe sænt som skal forklares. Så etter å ha vært gjennom spørsmål og svar og bedt om å fortelle mer om bridge, spør moren om det er bridgeklubb her på Lillehammer og om de driver opplæring.

Så se opp Lillehammer BK – for idet jeg begir meg videre sier moren til sønnen: «dette skal du begynne med, gutten min».



En pil viser vei ned dette «smuget» til blant annet Lillehammer kunstmuseum. Og du finner også kafe Sorgenfri her – en Østerisk liten perle, perfekt for lunsj



Så da måtte det jo nesten bli verdens mest berømte sjokoladecake (Sachertorte), kaffe og en Mozart-kule til lunsj. For å være helt ærlig – jeg var ikke sulten nok, så jeg orket ikke hele kaken. Men den var kjempegod og kan anbefales. Og der møtte jeg en hyggelig familie, som ville være med og svare på spørsmålene våre.



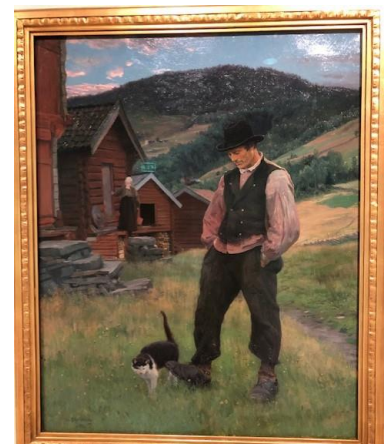
Marius, Leander og Silje

Her er svarene denne familien kom med på våre spørsmål:

1. 1200 – og de synes det virkelig tallet var bra – «såå mange» sa de
2. 1420 meter visste de, men trodde det var 2. eller 3. plass – nært, det er jo 5. plassen. Bonus for lengden-kunnskap
3. men de trodde flest deltakere var over 26 år. Da de fikk høre om landslagene som er for de under, be de imponert og ville ha litt mer info – og det fikk de før de gikk løs på lunsjen sin

Så tuslet jeg ned til Lillehammer kunstmuseum, hvor de har utstillingen «Har vi møttes før?». Dette er i hovedsak verk fra samlingen.

Et av mine yndlingsmotiveer fra I.C.Dahl (under) og Heidi Cecilie Bogen Marthinsen som omviser (midten). Høre:Skredsviks «Idyll»



Mettet av store kunstinntrykk fant jeg to damer i serveringsdelen utenfor. De kunne godt være med og svare på spørsmål dersom de slapp å bli tatt bilde av. Den ene fra Lillehammer og den andre fra Tromsø. Kompromisset ble et bilde bakfra.

Og her er hva damene svarte:

1. 100. De ble veldig overrasket da de fikk vite at bare her er det dobbelt så mange
2. «å, den er lang 10. plass», svarte de etter litt samsnakking.
3. de var raske til å bli enige om at mindre enn halvparten av landslagsspillerne måtte være under 26 år – og veldig overrasket da de fikk vite svaret. «så gøy da – det var hyggelig» sa de dør jeg takket og gikk videre.



Etter kunst-stoppet måtte jeg bortom det som har blitt yndlingsstatuen min her i Lillehammer. Den står utenfor kulturhuset/biblioteket. Og siden solen varmet og det bare var oppoverbakker til hotellet, innvilget jeg meg en islatte på Leseriet kaffe og lunsjbar (som vi kort presenterte i åpningsbulletinen). Det var deilig og forfriskende.

Jeg vurderte en tur gjennom deler av KUNSTLØYPA – men kom frem til at noe må spares – i skal jo tross alt være her i mange år. Men det lille jeg har sett har så absolutt gitt mersmak.

Nå har jeg jo sett to verk av samme motiv, begge av Fritz Thaulow. Det ene vist der motivet er malt ved elven (rett utenfor restauranten Nikkers) og det andre inne på kunstmuseet.

Dette er en flott måte å oppleve kunst på og det oppfordres til en liten vandring – kart kan du hente i redaksjonen (ved siden av bord 37).



Bridgeoppgave nr. 5

Av: Knut Kjærnsrød

S/alle

♠ E D Kn
♥ E 5
♦ 9 6 4 3 2
♣ D 4 2
N
S
♠ K 10 8
♥ K 3
♦ E K 7
♣ Kn 10 8 5 3

Meldinger:

S	N
1 kl	1 ru
1 NT	3 NT
Pass rundt	

Vest spiller ut hjerter knekt til bordets ess, og Øst bidrar med toeren. Hva skal Syd spille fra bordet i stikk to?

Løsning sendes som vanlig til festivaloppgaver2020@vegar-naess.net innen fredag kl. 16:00, eller ved oppmøte i redaksjonen med samme tidsfrist!

Løsning på bridgeoppgave nr. 4

Av: Knut Kjærnsrød

Svar: Syd er i den merkelige situasjon at han ikke vet hva han skal legge fra hånden. Det kan ødelegge mulighetene hvis han legger en spar eller ruter, og derfor må han **trumfe**. Hvis begge følger på hjerter ess, er det bare å spille spar til kongen og mer spar til åtterten. Vest er inne men må hjelpe til med returen. Sitter den 2-0, spilles hjerter til kongen, og innspillet fungerer når sitsen er:

♠ D 10 7	♠ 5 3 2
♥ K 8	♥ –
♦ D 10 8	♦ 7 4 2
♣ D Kn 10 6 3	♣ K 9 8 7 5 4 2

Rett svar er altså: **Liten trumf**

Er du veldig sulten og liker kinesisk?

Av Elisabeth

Skulle svaret være ja på begge overskriftens spørsmål – så har vi faktisk et sted å anbefale. Det er restauranten DINNER 68 i Storgata 68 B.

Det er mulig du har gått i Storgata omtrent der, og ikke sett restauranten. Årsaken til det er at inngangen ligger i den bittelille sidegaten rett før nr. 68. Så her gjelder det å være ørlite skjerpet og følge med på husnumrene.



Men vær advart – du bør være SULTEN. For her er det ikke noen pingleporsjoner akkurat.

På bildet ser du nr. 26 til venstre og indrefilet med sterk saus til høyre. Redaksjonen var ute med to til og spiste. De bestilte kombinasjonsmeny (tre retter) og fikk det som må være rekord i vårrull. Så er du bare bittelitt sulten, kan en vårrull være midt i blinken

Midt i hovedretten passerte et selskap få flere fra bridgefestivalen, og de kunne fortelle at det slett ikke var hverken første eller siste gang de var her.

Restauranten har egen take-away meny også. Redaksjonen har egen kopi om du vil ta en titt.

Mens du tusler rundt i Storgaten og leter etter det du søker – husk å se deg om



Det er så mye fint i gatene i Lillehammer.

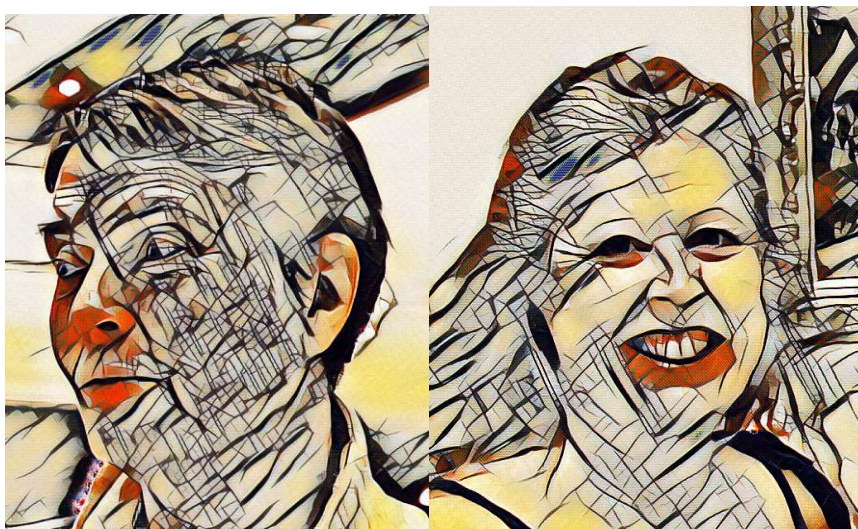
Enten du løfter blikket og ser på de fine, gamle husene som er godt bevart eller om du vender nesene og blikket nedover. Og ser i gaten. Da kan du oppdage litt av hvert.



Hvem er dette? (5)

Av: Vegar

Dagens oppgave er to personer som vandrer rundt her på Lillehammer Hotell. Men hvem kan det være?



Løsning sendes som vanlig til festivaloppgaver2020@vegar-naess.net innen fredag kl. 16:00, eller ved oppmøte i redaksjonen med samme tidsfrist!

Gårdagens løsning

Av: Vegar

Gårdagens løsning var språkentusiast mm. Fra NrK, **Linda Eide**.
Og så en velkjent bridgespiller, **Leif Erik Stabell**.



Stillingen i konkurransene:

19 poeng: Oddmund Midtbø
14 poeng: Kenneth Syversen
9 poeng: Per Bryde Sundseth

Turnering: NM mix lag		Dato: 05.08.2020		Ses/Run 1					
Spill nr :		Sone:		Giver:		Appellant :			
		Nord				MELDINGSFORLØP			
	♠	Kj6			Vest	Nord	Øst	Syd	
	♥	A53				1ruter	2 kl	2 sp	
	♦	A9765			pass	3 sp	4 kl	4	
	♣	Q2		Øst	pass	pass	5 kl	pass	
♠	954		♠	8	pass	x	pass	pass	
♥	Kj8764		♥	2	pass				
♦	Q10		♦	K82					
♣	94	Syd	♣	Ak1087653					
	♠	AQ10732							
	♥	Q109							
	♦	J43			Forklaringer:				
	♣	J							
TLs beskrivelse av de faktiske forhold TLs vurdering av saken TLs avgjørelse med lovhjemmel									
<p>Ble tilkalt til bordet. Ved bordet ble det meldt 5 kl av øst etter tenke pause fra vest. Var enige om tenkepause Ble tilkalt etter kampen var ferdig. Hvor ikke feilende part følte seg skadelidene.</p> <p>En poll har gitt overvekt av 5kl, men noen vurderer pass.</p> <p>Jeg justerte spillet til 4 sp syd 10 stikk. Øst har ett logisk valg ved å passe etter tenkepause Fra vest. Etter paragraf 16 b. 1.a) En spiller kan ikke velge en melding eller et spill som er påviselig foreslått framfor et annet av urettmessig informasjon(UI) dersom den andre meldingen eller spillet er et logisk alternativ.</p> <p>b) Et logisk alternativ (LA) er en aksjon som er en stor andel av spillere på samme nivå som spilleren, og som bruker de samme metodene som makkerparet, vil vurdere seriøst og noen kunne valgt.</p> <p>Legger ved svar fra Jakob Duschek</p>									
Adresse og telefonnummer til de berørte parter									
Navn									

Appellantens begrunnelse:

Det ble ikke benyttet stoppkort ved melding 4sp. Således blir min ca 15 sek pause seende ut som grukk. Jeg fratras min påkrevde pause ved at stoppkort ikke benyttes. Når øst melder 5kl så er dette basert på egne kort, og ikke på min pause. Hun ser at det i beste fall kan stå 5 kl vår vei dersom jeg skulle ha Ax i ruter. Med verst tenkelig fordeling går hun 3 bet om jeg har nada. Således taper hun 2 imp. Har makker ett stikk står det fort 4sp, som er 420 mot 100/300 ut. Øst hadde hele tiden tenkt å melde 5kl over 4sp dersom jeg ikke doblet 4sp. Vi ser av skårene i salen at 36/50 bord er i en høyere kontrakt enn 4sp, som indikerer at dette er et naturlig bud over 4 spar med bakgrunn i tap/gevinst. Å tro at 4sp er bet med 8 kløver er vel etter vår mening ingen mulighet når makker ikke kan doble 4sp.

Motpartens forklaring:**Appellutvalgets sammensetning:****Appellutvalgets kommentarer:**

Den appellerende side anslår selv tenkepausen til 15 sek. De har helt rett i at situasjonen omfattes av de norske reglene for stopp i konkurransesituasjoner og at stoppkort burde vært benyttet av motparten. På den annen side fjernes vanligvis stoppkortet før de anbefalte 10 sek, så en tenkepause på 15 sek vurderes uavhengig av dette til å være så lang at den kan gi makker urettmessig informasjon (UI).

I dette tilfellet kan makker ha vurdert enten en 5kl-melding eller en straffedobling av 4sp. Tenkepausen indikerer uansett verdier, f.eks. Ax i ruter som appellanten angir er alt som trengs for at 5kl skal stå. Det vurderes derfor at tenkepausen indikerer melding i dette tilfellet.

TL's poll resulterte i at pass ble vurdert som LA, men at dette ikke var helt opplagt. En ytterligere poll på «Bridgewinners» ga kun stemmer til pass, så det virker ganske klart at det er et Logisk Alternativ. Dette stemmer med vurderingen til Lovutvalget og lederen for det danske lovutvalget, som ble konsultert.

Appellutvalgets begrunnede beslutning med lovhjemmel:

Utfra §16 opprettholdes TL's avgjørelse. Siden TL ikke hadde hensyntatt manglende bruk av «stopp» fra motparten returneres appellgebyret.

Appellgebyr tilbake: Ja**Appellutvalgets signaturer:**

John Våge (leder), Markus Bruno, Per Nordland

Korrespondansen med Jacob Duschek

Jacob er Danmarks fremste turneringsleder, og har vært hoved-turneringsleder ved Bridgefestivalene i Norge. Han brukes flittig som «fasit» når det er tvil i juryen.

Hei

Kan du hjelpe oss litt igjen?

Ved bordet ble det meldt 5kl av øst etter tenkepause på 4 spar fra vest.

En poll her har gitt klar overvekt av 5kl, men noen vurderer pass. Imidlertid kjenner jo alle "fasit".

Mange ville meldt 5kl i stedet for 4kl andre gangen, for eventuelt å få motparten i 5 sp. Andre nøyer seg med 4 for å ta med at makker kan doble 4 sp, men dersom makker sier pass vil de 5kl.

Spørsmålet er todelt:

1: Er pass et logisk alternativ?

2: Hva kan man tolke ut av tenkepausen på 4 sp - tenker han på dobbelt eller 5kl?

mvh,Sigmund

Hei Sigmund

At melde 4kl for at genoverveje situationen efter makkers grukk er ikke så lurt :-). Jeg forstår, at det er smart at spille 4kl, hvis hverken 4sp eller 5kl kan vinde, men Syds 4sp kommer næppe som noget chok, og vi ved jo ikke, om den kan vinde. Det virker normalt at melde 5kl i 2. runde eller måske endda 1. runde, men når man melder 2kl fulgt af 4kl, har man taget makker med på råd.

Det virker usandsynligt, at makker overvejer at doble. Han har ikke meget råstyrke, og han vil kun overveje at doble, hvis han har sikre stik, fx spKDB.

Hvis makker har så lidt som xxxx xxxx Ex xxx, er 5kl oplagt. Men han kan ikke have et stik og en trumfningsværdi, for så melder han selv 5kl. Han kan have nogle af de mellemhænder, vi håber på til 5kl, eller han kan have single kløver. Grukken udelukker det sidste, så det virker, som om der er sikkerhedsnet under 5kl-meldingen.

Har han single kløver, koster 5kl-D sikkert 300-500, samtidig med at der kan være sættechancer i 4sp (fx med B9x i trumf hos makker). Det tror jeg er tilstrækkeligt til at gøre pas til et logisk alternativ.

Jacob

Melder du som Saur?

Av Nils Kvangraven

Dette spillet ga store utslag i runde 7 av NM Mix Lag. La oss se hva du velger når du inntar stolen til selveste Øyvind Saur:

Vest
Alle

♠ E 4
♥ E D 10 2
♦ K D 10 6
♣ K D 9

Vest	Grude Nord	Øst	Saur Syd
4 ♠	Dbl	P	?

Du ble litt overrasket når makker Liv Marit Grude dobler opplysende når motparten åpner i 4 spar. Men bridge kan gi mange overraskelser, hva tenker du? Aktuelt så kortene ut som dette, Øyvind Saur traff blink da han bare hoppet til 7 NT.

Vest
Alle

♠ 8
♥ K 9 7
♦ E 7 5 4
♣ E kn 6 3 2

♠ K D 10 9 7 6 3 2	♠ kn 5
♥ 8 4 3	♥ kn 6 5
♦ 9 2	♦ kn 8 3
♣ -	♣ 10 8 7 5 4

♠ E 4
♥ E D 10 2
♦ K D 10 6
♣ K D 9



13 stikk var armgymnastikk for Saur som vant første stikk med spar konge, tok for kløver konge, spilte hjerter til konge fulgt av kløver til 9.

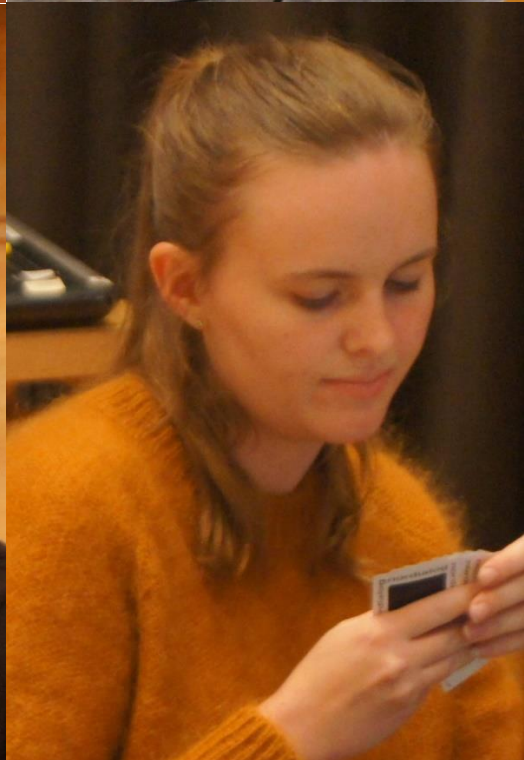
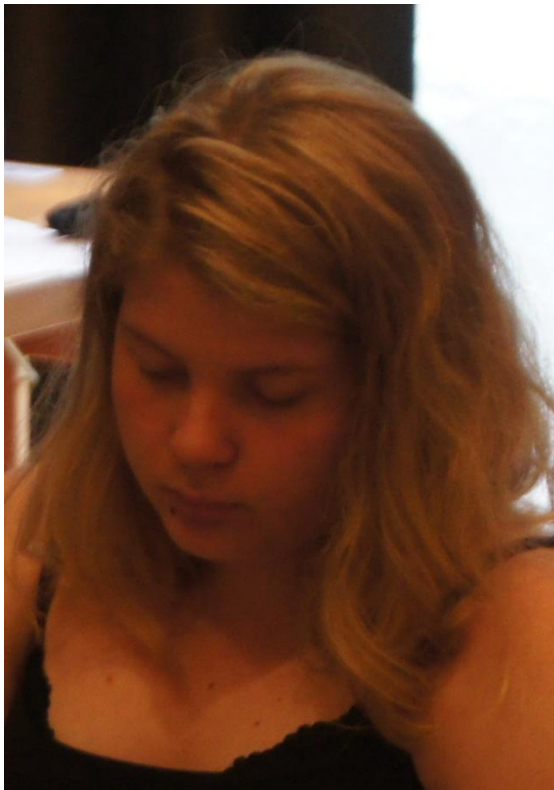
Nå kunne han enkelt sjekke de røde fargene, hvis de ikke hadde ordnet seg ville det blitt en liten skvis i sluttposisjonen.

En større prøve ville det vært hvis nord passet åpningen og syd fikk doblet opplysende, ville du passet eller tatt ut med nords kort? Hvis du tar ut er kanskje 5NT en god løsning for å treffe en tilpasning, men det sikre vil jeg tro er å si pass på doblingen.

Et rent juniorlag på BBO-bordene

Av: Vegar

Svært hyggelig å se et rent junior-lag på BBO-bordene 😊



8 juniorer på BBO i et NM hadde vært enda hyggeligere 😊 Stå på!
Ida Marie Øberg, Marius Dalemark Austad, Anders Brogeland og Agnethe Hansen Kjensli.

Turbo fikk med seg stikkene!

Av: Vegar

Helness og Helness meldte friskt i dette spillet fra NM Mix lag, og det er vel et helt kurant meldingsforløp. Men det satt ikke pent, og det ble ikke mange stikk på mor og sønn:

The screenshot shows a bridge hand interface with the following details:

- Board:** 19 (D)
- North (N):** F Helness. Cards: ♠K5, ♥QJ97, ♦K432, ♣K42.
- West (W):** Heskje. Cards: ♠AJ432, ♥AK653, ♦6, ♣96.
- East (E):** Turbo. Cards: ♠Q10976, ♥84, ♦9, ♣AQ1073.
- South (S):** G Helness. Cards: ♠8, ♥102, ♦AQJ10875, ♣J85.
- Bidding:** W: Pass, N: 3♦, E: Dbl, S: Dbl Pass, W: Pass, N: Pass.
- Score:** 0-0. Contract: 5♦x South.

Hjerter konge ut, så kløverskift til dame, ess og kløver til stjeling med Heskjes eneste ruter. Spar ess og hjerter ess ga de 6 første stikkene til motspillerne, og 800 poeng.

Ny stormester



Martin Ivar Henden, Åsane BK. Vi gratulerer!

Noen prøver fra festivalen

Av Nils Kvangraven

Etter en lang dag ved det grønne bord vil det som oftest være spill å diskutere. La oss se på et par spill hvor du blir satt på prøve.

Prøve 1

Du sitter i vest og ser følgende kort

♠ 7 4
♥ 7 6 3 2
♦ D kn 9 7 4 3
♣ 5

Med nord-syd i sonen går meldingene som dette

Vest	Nord	Øst	Syd
			1 ♣
3 ♦	3 ♠	P	3 NT
P	P	DbI	P
P	P		

1 kløver kan være 2-kort og 3♠ var naturlig, krav for en runde. Du har strukket strikken ved å hoppe inn på tynne kort, nå spør det hva du velger å spille ut!

Er makkers dobling ren straff uten noen preferanse i utspill, ber det om spar ut eller skal du spille ut ruter?

Prøve 2

Denne gangen skal du prøve deg i motspill med Geir Helgemo som spillefører. Ikke la han forstyrre deg, du beiter han vel i denne utgangen?

Vest ♠ 6
Ingen ♥ 7
♦ E K kn 10 8 6
♣ K 8 5 4 2

♠ E kn 10 8
♥ E 10 6 5 4 3
♦ -
♣ D 7 6

	Helness		Helgemo
Vest	Nord	Øst	Syd
P	1 ♦	1 ♥	DbI
2 ♥	3 ♣	3 ♥	3 NT
P	P	P	

Det kan være du skulle vært med til 4 hjerter, men det er sannelig ikke lett å vite.

Makker spiller ut hjerter 2 (norsk fordeling), du vinner med ess og syd følger med åtterten. Hva er ditt neste trekk?

Fasit prøve 1

Du ble vel ikke fristet til å spille ut spar? Kortene så nemlig ut som dette

Syd	♠ K 9 8 6 3 2	
NS	♥ K 10 9	
	♦ E	
	♣ 7 6 4	
♠ 7 4		♠ D 10
♥ 7 6 3 2		♥ E D
♦ D kn 9 7 4 3		♦ 6 5 2
♣ 5		♣ E K 10 9 3 2
	♠ E kn 5	
	♥ kn 8 5 4	
	♦ K 10 8	
	♣ D kn 8	

Klarte du å spille ut noe annet enn spar ville det blitt 200 inn. Aktuelt valgte vest spar og da var det akkurat nok tempo for spillfører til å angripe hjerter for å sette opp det niende i hjerter eller kløver. Det tradisjonelle er at dobler ber om blindemanns først meldte farge, men det spørres om slike meldingsforløp skal gi en noe mer straffe-orientert betydning av doblingen.



Artikkelforfatteren (t.v.) på BBO-bordet

Fasit prøve 2

Denne gangen måtte du angripe spilleførers farge, kortene så ut som dette

♠ 6	
♥ 7	
♦ E K kn 10 8 6	
♣ K 8 5 4 2	
♠ K 9 5 2	♠ E kn 10 8
♥ kn 9 2	♥ E 10 6 5 4 3
♦ 9 7 5 4 3	♦ -
♣ 10	♣ D 7 6
♠ D 7 4 3	
♥ K D 8	
♦ D 2	
♣ E kn 9 3	

Klarte du å vri spar knekt (eller spar ess fulgt av spar knekt) henter du en beit. Fortsatte du i hjerter tar Helgemo hjem sin kontrakt.

Aktuelt så spiller du vel kanskje hjem 4 hjerter når syd spiller ut ruter?



Trengte resultat

Av: Vegar

Lag «Crush lack» på 5.plass trengte poeng for å henge med i tetkampen når de skulle møte det ledende lag «Turbo» i ettermiddagens første sesjon.

Da hjalp det ikke med spill som dette:

The screenshot shows a bridge hand interface with the following details:

- Board:** 3
- North (N):** C Bakke. Cards: ♠AQ9832, ♥Q3, ♦72, ♣1062.
- West (W):** Thoresen. Cards: ♠764, ♥AJ10, ♦A1085, ♣A84.
- East (E):** Brandsnes. Cards: ♠5, ♥K7652, ♦Q9, ♣KQJ73.
- South (S):** Vist. Cards: ♠KJ10, ♥984, ♦KJ643, ♣95.
- Bidding:** N: Pass; W: 1♦, 2♠, Dbl, 3♠, Pass, Pass, 4♣, Pass, 5♣, Pass, Pass, Pass; E: Pass; S: Pass.
- Score:** 5♣ East, 0-0.

Finn Brandsnes likte nok ikke det han så når blindemann kom opp. Major-utgangen var gått i vasken, og det ble en spar-taper og to røde tapere. 'Ved det andre bordet gikk meldingene slik:

V	N	Ø	S
			p
1 kl	2 ru (1)	2 hj	X
3 hj	p	4 hj	p
p	p		

1) Ën majorfarve

Her var det «Turbo» selv som var spillefører, og han fikk akkurat de samme taperne, og 12 IMP på spillet. Det ble poeng på «Turbo» nesten hele veien, og 24-2 til slutt.



Onsdagens Quiz-vinnerlag

Av: Vegar



Det var laget «Heia Gryllefjord» som vant quizen på Lillehammer Hotell onsdag kveld. Laget hadde også et annet navn, men Kari-Anne sensurerte bort det 😊

Laget viste et sterkt kunnskapsnivå!

Vi gratulerer!

Spennende avslutning av NM Mix lag

Av: Vegar

Ledelsen i NM mix lag har skiftet gjennom hele turneringen, men mot slutten så det ut som det var 4 lag som dro fra resten.

Det var **Helness** (2x Helness og 2x Erichsen), **Turbo** (Vist, Heskje, Bakke, Furunes), **Bjuda på** (Harding, Helgemo, Larsson, Tjelmeland) og **Elveblesten** (Grude, Saur, Øigarden, Ellestad).

Til slutt ble det «Helness» som stakk av med tittelen, foran «Turbo» og «Bjuda på».

Gratuerer Gunn, Fredrik, Espen og Helen..