

**Drammen 3-11/8 2018**



**Bulletin nr. 5**

Dagens innhold :

Fra Jon Sveindals familie

Drammen flagger for oss

Kort legges kontinuerlig

Ri på bølgjen

En skeptiker lar seg imponere

Jeg er glad jeg ikke hadde Ivar Anfinsen....

.. mens noen danser lett gjennom hallen

Det er flere måter å sitte på en stol!

Ikkje heilt klin kokos

Tre parallelle Norgesmesterskap

IMP across the field

Drammen Håndballklubb

## Fra Jon Sveindals familie

*Takk*

Hjertelig takk  
for varme hilsener,  
vakre blomster og  
all vennlig deltakelse  
ved vår kjære Jons bortgang.

- Familien





# Drammen flagger for oss på bybroen

Det flagges på bybrua i Drammen. Vi har «tjuvlånt» bilde fra Drammens tidende fra i går. Siden det i avisen sto at det ble flagget for EM i senior sjakk, var det naturlig å ta en telefon til Drammen kommune.

Der møtte vi en imøtekommende Elisabeth Løken i avdeling Politisk støtte (vi tror den avdelingen het det). Hun kunne fortelle oss at joda, de flagget for oss også, og ville fortsette med det så lenge vi her NM her i Drammenshallen. Vi er ikke glemte, Drammen kommune vet godt om oss og ønsker oss lykke til med arrangementet.



## Kort gis kontinuerlig



Per Nordland sørger hele tiden for nye kort.

# Ri på bølgen

Av: Knut Kjærnsrød

Bridge er et merkelig spill. Noen ganger vender kortene vrangsida ut, uansett hva vi prøver å finne på av velfunderte varianter. Andre ganger ramler konger, damer og knekter som fluer, og stikkene renner inn. Når du sitter i «drag», kan du tilsynelatende velge hva du vil, og det blir stort sett rett.

Jeg synes dette er et ganske typisk eksempel fra mandag formiddags sideturnering på Bridge+ More, der vi tok en klar seier:

Spill 21

	D 8 4	
	E K Kn 9 6	
	K 6 3 2	
	Kn	
K Kn 10 6		7 3 2
10 5 2		D 8
D 8		Kn 10 7 5 4
10 7 4 2		8 6 5
	E 9 5	
	7 4 3	
	E 9	
	E K D 9 3	

Meldingene gikk:

N	S
1 hj	2 kl
3 ru	4 NT
5 hj	6 NT
Pass	

Min 2 kløver var enten Drury med hjertertilpasning eller kløverfarge, denne gangen hadde jeg begge deler. 3 ruter viste 4+ med tillegg. 5 hjerter viste to ess av fem, uten trumf dame.

Nå er det mest naturlige å gå for 6 hjerter, men i kjent partureringstil valgte jeg å gamble på 6 NT.

Det så ikke spesielt lyst ut da Vest begynte med en liten spar, men sola lyste klarere da damen beholdt stikket. Etter å ha tatt hjerter ess, fikk jeg det for meg at jeg ikke skulle bruke ruter ess som inntak for å ta hjerterfinessen. Skulle den sprekke og spar kom tilbake, ville jeg bli nødt til å stikke over kløver knekt og ville gå bet med tieren fjerde imot.

Dermed la jeg ned hjerter konge som en slags «safe variant» og sannelig min hatt ramlet damen, og 13 stikk var et faktum. Resonnementet var selvfølgelig helt feil. Det er bare å ta kløver knekt først og deretter ruter til esset og hjerterfinessen.

Men som sagt, når flyten er der, blir det meste rett. Nå skal det også sies at 12 stikk ville vært delt topp, for flere hadde gått bet, så det 13 stikket ga bare ett plusspoeng ekstra.





# En skeptiker lar seg imponere

Av : Elisabeth Groseth

Ikke forstår jeg mye dansk og ikke er jeg spesielt glad i datamaskiner, så hva som gjorde at jeg frivillig meldte meg til å intervju Kren Erik Nielsen er nok en ingeniørs iboende nysgjerrighet.



Det tok ikke mange setninger før det helt var glemt at denne blide mannen var danske. Litt lenger tok det å få øynene opp for BRIDGE+MORE.

Jeg er av den supergammeldagse sorten som fortsatt leser ekte bøker, blar i papiraviser og elsker å holde i kort – ikke bare se dem på skjerm. Joda, jeg har en APP tror jeg. I alle fall spiller jeg bridge på telefonen (med meg selv, BBO kan andre leke med) mens jeg venter på toget.

I Mo i Rana stiftet jeg bekjentskap med BRIDGE+MORE første gang. Selvsagt havnet jeg på det eneste bordet der hvor denne lille dippetduten midt på bordet hadde startvansker. Fornøy lente jeg meg der tilbake og sa «noen må da ha en vanlig kortstokk?». Etter hvert var det jo ganske fascinerende å se at kortene kom ut av maskinene, og heldigvis sitter jeg aldri nord, så resten fikk noen andre ordne med 😊

Som ekte dataskeptiker er jeg jo redd for at dataalderen skal ta de fysiske kortene fra meg – og der kunne Kren Erik berolige meg totalt, med en gang. Smilende kunne han forsikre meg at BRIDGE+MORE nettopp skulle være den geniale kombinasjonen av dataalderens vidunderlighet og det sosiale ved å møtes med kort i hånden.



Mine tanker om at lederen i et selskap sjelden er ute blant folket er gjort til skamme. Kren sitter her i Drammenshallen rett bak ryggen min. Jeg kom rett hit fra Atlanta var svaret jeg fikk da jeg kommenterte at jeg hadde hørt han har vært jorden rundt med BRIDGE+MORE. Der hadde han presentert systemet for ABTA, den amerikanske bridgelærerforeningen. Wow, så den kan brukes til opplæring tenkte jeg og kikket på boksen, tenkte høyt gjorde jeg også – for Kren svarte umiddelbart at den dekket ALT innen bridgen. Det er som han sier KOMPLETT.

Kjapt viser han dataskeptikeren det hele. Forundret over meg selv glor jeg interessert på en dataskjerm mens han forklarer at han kan følge med fra hvorsomhelst. Skulle jeg prøve meg på en dataslang så er hans support «online, realtime» - du får altså hjelp der og da, og han kan følge med på til og med batterikapasitetene online.

Før jeg slipper taket i Kran forklarer han at dette systemet jo ikke kun er for klubber, men også for privatpersoner med bridgeinteresse. Faktisk kan man gjennom BRIDGE+MORE være det femte bordet i finalen i Bermuda Bowl, hjemmefra.

Jeg kjenner jeg på dette tidspunktet i samtalen hverken er klubbens eller hjemmets finansminister. I sær da han som en avsluttende touch viser hvor lett det er å sende et spill, som man kan kommentere rett på nett. Kan han vite at jeg bor i samme hus som en bridgeblogger?

I allefall, jeg er MYE mer fasinert nå enn før samtalen. Så er dette kanskje noe for deg? En prat med Kren kan anbefales



Ryktene sier at Kren av og til går ut og forklarer og retter feil....

# Jeg er glad jeg ikke hadde Ivar Anfinsen som motspiller på det spillet

Av: Nils Kvangraven

Fra den tredje kampen i NM MIX LAG kommer dette spillet hvor du får testet dine evner som spillefører, la oss se om du finner løsningen eller det blir beit

Giver Øst, ØV i sonen

♠ E D 8 6 5  
♥ D 10 8 5 4  
♦ Kn 6  
♣ 3

♠ K kn 10 4  
♥ E 6 2  
♦ E K 4  
♣ E D 4

Vest	Nord	Øst	Syd
			2 NT
P	3 ♥	P	4 ♠
P	4 NT	P	5 ♦
P	6 ♠	P	P
P			

Ved de fleste bord ble SYD spillefører i 6 spar, meldingene du her ser er slik jeg og min makker meldte kortene.

Trumf kommer i utspill fra vest som øst følger på, hvordan ville du planlagt spilleføringen?

Jeg stakk på hånden, tok for kløver ess og trumfet en kløver. Trumf til knekten fulgte begge motspillere på og jeg fortsatte med nok en kløver til stjeling, men denne gangen kastet øst en ruter.

For å undersøke nærmere fordeling tok jeg nå også for ess og konge i ruter, damen falt fra vest.

Nå kunne jeg tekke opp vest med fordelingen 2-2-2-7 eller 2-1-3-7. Er det alltid slik at vi spiller ut singleton mot slem, eller kan vest ha singleton hjerter uten å spille den ut?

Hva var beste odds å spille hjerteren på?

Hvis vest har singleton må jeg starte med LITEN HJERTER fra hånden. Har han Kongen får jeg resten for hjemgang, men kommer ni eller knekt på stikker jeg denne før jeg trumfer en ruter hos nord og tar finessen igjennom øst på hjemveien.

Men la oss heller ta en titt på et annet bord hvor spillefører Anna Maria Malinowski spilte likt. Hun fortsatte også med liten hjerter fra hånden etter å ha eliminert på samme måte, Ivar Anfinsen i vest fulgte med nieren og øst stakk blindemanns tiere med knekten.

Ruter i retur kastet vest en kløver på og blindemann trumfet. Nå følger hjerter dame hvorpå øst selvsagt legger liten. Tar du finessen eller tror du vest har lagt nieren fra K 9?

Spillefører trodde selvsagt nieren i hjerter var singleton og seilte damen, men da kunne Ivar Anfinsen i vest blunke idet han tryllet frem hjerter konge og noterte en beit.





Kortene så ut som dette

♠ E D 8 6 5	
♥ D 10 8 5 4	
♦ Kn 6	
♣ 3	
♠ 7 3	♠ 9 2
♥ K 9	♥ Kn 7 3
♦ D 5	♦ 10 9 8 7 3 2
♣ K 9 8 7 6 4 2	♣ Kn 10
♠ K kn 10 4	
♥ E 6 2	
♦ E K 4	
♣ E D 4	

Den gamle ringreven Ivar Anfinsen hadde selvsagt sett posisjonen og skjønnte det var eneste beitesjansen hvis kortene var akkurat som dette.

Rett og slett imporende, et flott motspill av Ivar.

Da jeg spurte Ivar om spillet i etterkant bare vinket han det vekk, -helt standard! Var den enkle kommentar, han syntes ikke det var noe å skrive om.

Så tilbake til mitt bord, jeg var vel også på full fart til å gå beit. Men jeg var heldig, vest stakk opp med kongen da jeg spilte den lille hjerteren. Dermed kunne jeg notere hjemgang for buttspill i vår kamp.

Jeg er glad jeg ikke hadde Ivar Anfinsen som motspiller på det spillet!



Ivar Anfinsen





# .....mens noen danser lett gjennom hallen

Tre personer danser lettbeint gjennom salen og flytter tunge kasser med kort og diverse annet. Alltid blide og klare til å stille opp og hjelpe til. Det er tre fra klubben Sirens Cheerdanceklubb.

Jeg må si at jeg følte meg litt hengende i luften – sånn uvitende, men jentene delte villig på informasjon.



Sirens Cheerdanceklubb ble startet i 2002 og har i dag 120 utøvere. Klubben er medlem i Norges Idrettsforbund gjennom særforbundet Norges Amerikanske Idretters Forbund.

På spørsmål om det er tøft å løfte de tunge kortkassene får jeg svar et det går greit og er hyggelig, det er liksom litt trening – men de lange periodene med venting er litt..... (kjedelig viskes det).

Sirens er en skikkelig størrelse i sin idrett, de er den mestvinnende klubben innen Performance Cheer i Norge. De kan smykke seg med blant annet 25 gull, 11 sølv og 6 bronse i Norgesmesterskapene, samt 4 gull, 2 sølv og 4 bronse i EM. I 2009 sørget Sirens for at Norge fikk VM-gull.

Ploy, Martine og Julie kan fortelle at det er ca. 4 konkurranser i året her hjemme og EM hvert år, WM i USA annethvert år. Lagene de reiser med er på 18 utøvere i tillegg trenere, ledere og noen foreldre. I år kom de hjem fra USA med en 19. eller 20. plass (litt uenighet – for her er det gjennomsnitt av flere konkurranser som avgjør). Fra EM i Finland var det en fin 8. plass de kom hjem med. Litt inspirert av mesterne som kåres her i hallen sier de at neste år går de for pallen – og da er EM i Russland.

Takk for hjelpen sier vi til blide ungdommer og føler oss et lite øyeblikk litt ekstra stiv i ryggen. Avslutningsvis sender de med beskjed om at klubben selvsagt har egen hjemmeside – og at du finner dem på YouTube om du vil se mer om hva de kan.





De måtte nesten få litt bridge-undervisning også, av Solbjørg Saltvik og Svein-Jarle Ludvigsen.

Det er flere måter å sitte på en stol!



# Ikkje heilt klin kokos

Av: Erlend Skjetne

I fyrste kamp siste dag i NM mixlag, møtte lag Klin kokos lag Presten, gudinna, abbeden og herskerinna, som hadde overnatta på tabelltoppen. Klin kokos vann kampen, og då dei òg fylgde opp med å vinne dei tri neste, gjekk NM-gullet til dei.

Det var ikkje stor omsetjing i nokre av Klin kokos sine kampar i dag, men det heldt altså likevel. I den nest siste kampen, mot lag Helt elektrisk, vart fylgjande spel det avgjerande:

<p><b>Giver: Syd</b> <b>Sone: Alle</b></p> <p>♠ 9 ♥ AQ10984 ♦ J63 ♣ 982</p>	<p>♠ AKQ6 ♥ 763 ♦ A97 ♣ KJ3</p>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 40px; margin: 0 auto; text-align: center;">             N W—+—E S           </div> <p>♠ 1075 ♥ 52 ♦ 108542 ♣ 1054</p> <p>♠ J8432 ♥ KJ ♦ KQ ♣ AQ76</p>	<table border="1" style="border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th style="color: red;">Vest</th> <th style="color: red;">Nord</th> <th style="color: red;">Øst</th> <th style="color: red;">Syd</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Bogø</td> <td>Ovesen</td> <td>Brogeland</td> <td>Uran</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>1 NT</td> </tr> <tr> <td>pass</td> <td>2 ♣</td> <td>pass</td> <td>2 ♠</td> </tr> <tr> <td>pass</td> <td>3 ♥ 1</td> <td>pass</td> <td>4 ♣ 2</td> </tr> <tr> <td>pass</td> <td>4 ♦ 3</td> <td>pass</td> <td>4 ♥ 4</td> </tr> <tr> <td>pass</td> <td>4 NT</td> <td>pass</td> <td>5 ♦ 5</td> </tr> <tr> <td>pass</td> <td>6 ♠</td> <td>pass</td> <td>pass</td> </tr> <tr> <td>pass</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>1 - Sparstøtte, sleminvitt 2 - Kontrollmelding 3 - Kontrollmelding 4 - Kontrollmelding 5 - Eitt eller fire ess</p>	Vest	Nord	Øst	Syd	Bogø	Ovesen	Brogeland	Uran				1 NT	pass	2 ♣	pass	2 ♠	pass	3 ♥ 1	pass	4 ♣ 2	pass	4 ♦ 3	pass	4 ♥ 4	pass	4 NT	pass	5 ♦ 5	pass	6 ♠	pass	pass	pass			
Vest	Nord	Øst	Syd																																				
Bogø	Ovesen	Brogeland	Uran																																				
			1 NT																																				
pass	2 ♣	pass	2 ♠																																				
pass	3 ♥ 1	pass	4 ♣ 2																																				
pass	4 ♦ 3	pass	4 ♥ 4																																				
pass	4 NT	pass	5 ♦ 5																																				
pass	6 ♠	pass	pass																																				
pass																																							

Etter grandopning var det ikkje vanskeleg for Ingunn Uran–Jo-Arne Ovesen å melde denne slemmen. Men legg merke til den fine varianten 3 hjarter. Utan den meldinga i systemet, er det vanskeleg å få vist ein balansert sleminvitt, som var akkurat det Ovesen hadde her. Mot ei trillrund hand hjå makker kan slem vera tungt nok, men denne gongen var alt greitt så lenge kontrakten kom i sør. Hjarter knekt kan kastast på ruter ess, og det blir berre ein hjartertapar.

Òg etter sparopning bør det vera mogleg å melde slemmen, men på det andre bordet balla det seg for nord–sør. Då dei stogga i utgang, vart det 13 IMP til Klin kokos.

Før den siste kampen hadde Klin kokos ei luke på ca. 10 VP ned til Presten, gudinna, abbeden og herskerinna. Bak dei fylgde ytterlegare rundt ti lag som alle kunne vera aktuelle for medalje med ein god siste kamp. På BBO skulle Klin kokos møte ein av dei andre medaljekandidatane, HEPH Stars, som hadde sjansen til å rykkje heilt opp på gullplass med ein storsiger.

I den siste kampen vann Klin kokos tidleg ein seksar på ein delkontraktsving, og sigeren byrja verke trygg. Fylgjande vart riktig nok eit skot for baugen for leiarlaget:



Giver: Nord  
Sone: Ø/V

♠ 3  
♥ Q5432  
♦ 52  
♣ A8653

♠ KQJ852  
♥ 9  
♦ K107  
♣ Q92



♠ A1097  
♥ K  
♦ Q986  
♣ KJ107

♠ 64  
♥ AJ10876  
♦ AJ43  
♣ 4

Vest	Nord	Øst	Syd
Vigmstad	Ovesen	Nordby	Uran
	2♦ 1	pass	2♥ 2
2♠	pass	4♠	5♥
5♠	pass	pass	6♥
dbl	pass	pass	pass

1 - Veik multi

2 - Pass eller korriger

Konkurransemeldingsforlaup på høge steg er ofte vanskelege. Det galdt her òg. På det andre bordet opna nord i 2 hjarter i staden for Ovesens multivariant, og Siv Thoresen kunne doble direkte. Sør sa 4 hjarter. Å melde 5 direkte kan vera eit alternativ, for ein forventar 4 spar frå fienden, men det ville nok ikkje fungert like bra no. Aksel Hornslien fekk sagt 4 spar, men sør sa sjølv sagt 5 hjarter. Kanskje skal Hornslien melde 5 spar i desse sonetilhøva, men han passa for å overlata avgjerda til makker. Ho kunne ikkje gjera anna enn å doble, og sidan forsvaret manglar tri ess, måtte vel det vera like greitt? Det var berre det at 5 hjarter stod som eit spett, 650 til nord-sør.

I diagrammet vart Ellen Vigmstads 5 spar vinnaren. Der er det riktig nok mogleg å hente to beit med ei kløversteling, men å doble er vanskeleg med den enorme hjartertilpassen nord-sør, og eg har forståing for Ingunn Urans 6 hjarter. Éi dubla beit gav 13 IMP til lag HEPH Stars.

På stillinga 13-6 i deira favør, låg HEPH Stars an til å ta medalje. Men i korte lagkampar er sjølv ikkje dei ringaste spela uviktige, og etter ei heil tevling kan det vera så ille at det vesle spelet ein blir liggjande nattevaken og tenkje på, er ein fattig 1 grand.

Giver: Syd  
Sone: Ingen

♠ AJ95  
♥ A763  
♦ 104  
♣ 854

♠ 843  
♥ Q102  
♦ J876  
♣ Q103



♠ K1076  
♥ K54  
♦ A95  
♣ K96

♠ Q2  
♥ J98  
♦ KQ32  
♣ AJ72

Vest	Nord	Øst	Syd
Hornslien	Gjerull	Thoresen	Gythfeldt
			1 NT
pass	pass	pass	

På det andre bordet var kontrakten 2 hjarter i sør. Om forsvaret tidleg får hol på kløveren, bør det bli beit der, med to kløvertaparar, éin rutertapar, to trumftaparar og éin spartapar. Men då ruter kom ut, var det langt på veg over: Éin av bordets kløverar kunne kastast på ruterhonnørane, og det vart åtte stikk, 110 til bokføring.

Då Helene Gythfeldt opna 1 veik grand, fekk ho spela der. Kontrakten er komplisert. Deep Finesse fortel at spar eller ruter knekt (!) ut i teorien beitar kontrakten. Men då Aksel Hornslien naturleg nok byrja med liten ruter, står 1 grand, utan at det er opplagt korleis korta bør førast.

Det som i praksis skjedde, var at Thoresen i fyrste stikk stakk bordets ruter ti med esset, for å spela ny ruter. Den noko merkelege oppskrifta Deep Finesse no føreskriv for å vinne 1 grand, er å dukke denne ruter! Men sør stakk sjølv sagt med kongen, og valde deretter å segle spar dame til kongen. Ny ruter stakk sør igjen, og spela hjarter ni. Hornslien la i tiaren, som han fekk for. No må han i teorien la vera å ta for ruter knekt, og heller skifte kløver! Problemet med ruter knekt, som han i praksis sjølv sagt tok for, er at det kortet på ein måte skvisar Thoresen. Ho kasta styrke i kløver, men då Hornslien no skifte kløver, kunne speleførar vinne kontrakten ved å dukke kløver konge. Ho vinn neste kløver, og spelar hjarter. Legg vest i dama, vinn esset stikket, og aust blir sluttspela på hjarter

konge. Legg vest i staden liten hjarter, er det berre å dukke sticket til aust, som ikkje har meir kløver å spela. To hjarterstikk er godspela, som i tillegg til to ruterstikk, to sparstikk og kløver ess blir sju. Men då sør i staden stakk fyrste kløver med esset for å dukke nok ein hjarter til kongen, hadde Thoresen ein kløver å spela igjennom knekten. Dame, ti i kløver gav ei beit.

Dette gav 4 IMP til Klin kokos. For dei var det uvesentleg, dei hadde uansett vunne tevlinga på dette tidspunktet, men det førde til at HEPH Stars vann kampen med berre 3 IMP, som gav 11,35 VP. Hadde sør fått heim 1 grand, ville dei tapt spelet med berre eitt IMP, og vunne kampen med 6 IMP, for 12,57 VP. Det hadde faktisk halde til sylvmedalje. Slik det no vart, kom både Presten, gudinna, abbeden og herskerinna og Marihønelaget framfor dei, baa med under eitt VP.

Gratulerer til både bronse- og sylvlaget, kondolerer til HEPH Stars. Men fyrst og fremst: Gratulerer til Klin kokos med gullet! På vinnarlaget spela Aksel Hornslien–Siv Thoresen, Ingunn Uran–Jo-Arne Ovesen og Anne Birgitte Fossum–Tolle Stabell.



Drammen Håndballklubb står for salg inne i hallen også.





# Tre parallelle Norgesmesterskap

Nå har vi startet opp 3 parallelle NM, Monrad par, Veteran par og Damer par.

Det er god deltagelse i alle. I tillegg går det en sideturnering, så hallen er ganske full for øyeblikket!







Vi ønsker alle deltakere lykke til 😊





# IMP across the field

Tirsdag var det premieutdeling for IMP across the field, og under ser vi 1., 2. og 3.plass.



1.plass: John Inge Fredheim og Willy Myhre



2.plass: Tom Gjøs og Lars Helgesen



3.plass: Terje Lie og Christian Bakke

# Drammen håndballklubb

Av : Elisabeth Groseth



Bridgefestivalen går som kjent her i Drammenshallen, «hjemmet» til Drammen håndballklubb (DHK).

DHK ble stiftet 3. mars 1992. Det var generalforsamlingene i de to klubbene Reistad IL (Lier) og Sturla IF (Drammen) som vedtok å danne overbygningssklubben DHK. DHK debuterte i Drammenshallen høsten 1992 som eliteserielag.

Når vi i hallen stadig kårer norgesmestere – er dette seremonier som DHK kan nikke gjenkjennende til. Merittlisten til DHK er imponerende. Treneren til klubben er en skikkelig håndballkjendis, nemlig Kristian Kjelling.

Vi må nesten ta med litt eksta om denne ekstraordinære håndballspilleren. Kristian Kjelling startet sin handballkarriere i Kjelsås IL seks år gammel, med faren Eldar Kjelling som trener. Ti år senere debuterte han på A-landslaget. Etter tre sesonger som spiller for DHK ble han en av tidenes yngste profesjonelle håndballspillere da han gikk til spanske Ademar León.

Hans store gjennombrudd kom under VM i Tunisia i 2005. I 2005 ble han tatt ut til verdenslaget, i dag kan han se tilbake på flere kamper med laget.

Men tilbake litt til starten, for den er med oss nå om dagen, helt legemlig. Kåre Hoel, han som stod for den herlige grillingen utenfor hallen i går er mannen som både har spilt for Reistad IL og Sturla IF, og for den sammenslåtte klubben DHK. Selv om det ser ut til at han er proppet med kunnskaper om klubben i tillegg til det gode humøret han møter oss med, så mener han at han er feil mann å snakke med.

Dermed befinner vi oss helt plutselig midt i et møte, og avtaler intervju i kafeteriaen når det møtet er over. Mannen vi skal snakke med er ingen ringere enn Arne Dokken. Da sitter vi der da og tenker: «er ikke dette feil?» det er jo fotball og Dokken som passer sammen.

Arne Dokken kommer smilende ut til oss og gir et inntrykk som gjør at vi umiddelbart kaller han Arne. Han er ekte Drammenser og startet sin fotballkarriere i Åssiden. Vi forstår straks hvorfor alle vi har møtt fra DHK blir stolte i stemme og uttrykk når de sier at jeg må snakke med Arne Dokken – dette er en mann som brenner for det han driver med, nemlig lede Drammen Håndball klubb.





Forklaringen på den strålende atmosfæren men får med seg når vi snakker med noen av alle de som ordner med mat og drikke til festivalen i hallen, kommer Dokken med når vi spør om antallet medlemmer. Svaret er nemlig at det ikke er så veldig mange medlemmer i den ordinære forstanden. Vi er en eliteklubb, vi har kun A-lagsspillere er svaret hans.

Etter å ha summet meg klarer jeg å si at det jo er mange frivillige her. Ja, en 12-15 hver dag. Men dette er folk som har fulgt klubben, støtter den og stiller opp for den. Noen har med barn andre endog barnebarn. I mitt stille sinn synes jeg å ense noe av den tradisjon og familietankegangen vi møtte på Aass bryggeri. Er dette et spesielt fenomen for Drammen? Han forklarer at noe av filosofien er at Drammen HK ikke er ute og henter inn spillere fra andre lag, men bygger laget ved å trene opp ungdom. Drammen håndballklubb har et samarbeid både med Glassverket, HK72 og ROS (Røyken og Spikkestad håndball). Gjennom DHK-ung gjennomfører de opplæring og trening med barn og ungdom. Alle spillerne må delta i dette, noe som også gjør at barn og unge får trene med eliten. På spørsmålet om hva spillerne synes om dette, får jeg et litt forundret blikk og svaret «de stiller opp 100%», etterfulgt av at dette er jo noe av essensen.

Arne er fornøyd når vi kan meddele at vi nettopp har vært ved bordene utenfor kafeteriaen og spurt litt folk der om hva de synes om årets kantine. Der ute var det bare fornøyde deltakere, som var ferdig med spillingen og hadde benket seg for grillmat. Takk for hyggelige minutter med denne blide fotballspilleren som underveis i samtalen innrømmer at jo, han har nok kommet i skade for å rope «hands» noen ganger, ikke lett å helt slippe fotballen.

Før vi skriver ferdig intervjuet unner vi oss en grillet hamburger med alt. NAM, NAM er det eneste å si om det.



Kåre Hoel (tv) grillet hamburgere og pølser til oss i lunchpausen tirsdag.

